

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о IV Всероссийском конкурсе проектов «Бессмертный полк героев Отечества», организуемом региональным отделением «Информационные технологии и процессы» Международной академии информатизации при участии факультета ИЗО и ИР ФГАОУ ВО ГУП и факультета дизайна ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)»

#### 1. Общие положения

1.1. Положение о IV Всероссийском конкурсе проектов «Бессмертный полк героев Отечества» (далее – Конкурсе) определяет порядок организации и проведения Конкурса, организуемого региональным отделением «Информационные технологии и процессы» Международной академии информатизации (РО ИТП МАИ) при участии факультета ИЗО и ИР ФГАОУ ВО ГУП и факультета дизайна ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)»

1.2. Конкурс проводится с целью патриотического воспитания обучающихся на примере биографии своих родственников, участников Великой Отечественной войны (ВОВ), популяризации семейных ценностей, формирования компетенций в творческой области, в сфере информационных технологий и знания истории России, выявления талантливых и активных обучающихся, стимулирования их проектно-исследовательской деятельности.

1.3. Прием работ участников осуществляется с 4 февраля 2027 года по 4 марта 2027 года. Конкурс будет проводиться в рамках XXXVI Международной конференции «Современные информационные технологии в образовании, науке и промышленности».

1.4. В Конкурсе могут принимать участие студенты вузов, обучающиеся колледжей, школьники старших и средних классов российских образовательных организаций высшего, средне-специального и общего среднего образования. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.5. Конкурс посвящается Году географии, объявленному Президентом РФ в 2027 году. География – это наука, помогающая понять масштаб и суть России.

1.6. Девиз Конкурса: «Никто не забыт и ничто не забыто!».

#### 2. Оргкомитет, жюри, номинации и возрастные категории Конкурса

2.1. Общее руководство работой по организации и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. Председателем Оргкомитета Конкурса является президент, действительный член РО ИТП МАИ, к.т.н., доцент Пирязева Т.В. Заместителем председателя Оргкомитета является ученый секретарь РО ИТП МАИ доцент, к.э.н., Dr.Sc.(Tech) Веретехина С.В.

2.3. Состав жюри Конкурса по оценке проектов:

- Пирязева Татьяна Васильевна, действительный член Международной академии информатизации, кандидат технических наук, доцент, член МОА «Союз дизайнеров», магистр педагогики в области «Изобразительное искусство»;

- Кураев Алексей Николаевич, доктор исторических наук, профессор ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)»;

- Волков Владимир Федорович, кандидат военных наук, доцент РУТ (МИИТ);

- Аманжолов Сейткали Абдикадырович, доктор педагогических наук, профессор кафедры рисунка и живописи факультета ИЗО и ИР ФГАОУ ВО ГУП;

- Николаева Светлана Владимировна, доктор технических наук, профессор кафедры Высшей математики и программирования ФГБОУ ВО «МИРЭА»;

- Петрова Елена Сергеевна, действительный член Международной академии информатизации, кандидат технических наук, доцент;

- Веретехина Светлана Валерьевна, к.э.н., Dr.Sc.(Tech), доцент кафедры бизнес-информатики ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве РФ»;

- Герасименко Ирина Ивановна, доцент факультета дизайна ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)», член Союза дизайнеров России;

- Купреева Диана Владимировна, доцент ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», доцент факультета дизайна ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)», член Союза дизайнеров России.

2.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **1. «Герой Отечества»** (героем проекта является участник ВОВ из руководящего или старшего офицерского состава, или получивший звание Героя Советского союза);

- **2. «Офицер герой»** (героем проекта является участник ВОВ из младшего офицерского состава);

- **3. «Рядовой герой»** (героем проекта является участник ВОВ в звании рядового);

- 4. «**Неизвестный герой**» (героем проекта является участник ВОВ, информация о котором частично или полностью нашлась на Интернет-портале «Память народа»);
- 5. «**Семья героев**» (героями проекта являются участники ВОВ любого звания, происходящие из одной семьи);
- 6. «**Династия героев**» (героями проекта являются участники ВОВ любого звания – представители нескольких поколений одной и той же семьи);
- 7. «**Наследники героя**» (героем проекта является участник ВОВ любого звания, который послужил примером для своих потомков, выбравших профессию военных);
- 8. «**Награды героя**» (героем проекта является участник ВОВ любого звания, который получил за свои подвиги не менее трех наград);
- 9. «**Нейросетевой портрет героя**» (героем проекта является участник ВОВ, который стал источником вдохновения для создания портрета в генеративных нейросетях);
- 10. «**Галерея героев**» (героем проекта является участник ВОВ, который стал источником вдохновения для создания графического или живописного портрета);
- 11. «**Художественный образ героя**» (героем проекта является участник ВОВ, образ которого стал источником вдохновения для создания картины (или ее эскиза) в жанре натюрморта или тематической композиции в любой технике, скульптуры или инсталляции);
- 12. «**Война в памяти поколений**» (анализ произведений изобразительного искусства, поэзии, литературы и др., в которых отражена тема памяти о событиях ВОВ).

2.5. В Конкурсе предусмотрены 3 возрастные категории: младшая (10-14 лет), средняя (15-19 лет) и старшая (20 лет и старше). В каждой возрастной группе есть по 12 номинаций.

### **3. Порядок оформления и предоставления проектов на Конкурс**

3.1. На Конкурс принимаются проекты, созданные обучающимися с использованием документов, представленных на Интернет-портале «Память народа» (<https://pamyat-naroda.ru>) или других Интернет-ресурсах, соответствующие номинациям и требованиям к оформлению конкурсных работ. Ключевой особенностью проекта является нахождение участника ВОВ и его документов в базе данных, загрузка краткой биографии героя и фотографии (при наличии) на его страницу на портале.

3.2. Проект выполняется под руководством педагога. Проекты школьников старших и средних классов присылает руководитель со своей почты. Каждый участник может представить не более двух проектов в разные номинации, педагог – без ограничений.

3.3. Требования к оформлению проекта: поля с 4-х сторон 2 см., шрифт 14 Times New Roman, выравнивание текста по ширине, в начале абзаца отступ 1,25 см., межстрочный интервал одинарный, иллюстрации располагают по центру с подрисуночной надписью.

3.4. Структура проекта: титульный лист, введение (актуальность, цель), основная часть (краткая биография, документы с Интернет-портала «Память народа», художественный образ героя), заключение, литература. Объем проекта: 3-10 страниц. За лаконичное и грамотное изложение, правильное оформление проекта начисляются дополнительные баллы.

3.5. Конкурсанты по 4 марта 2027 года присылают на корпоративную почту РО ИТП МАИ [mkmai2015@mail.ru](mailto:mkmai2015@mail.ru) два файла (документ Word) – проект и заявку.

### **4. Процедура оценки проектов**

4.1. Оценка проектов осуществляется жюри Конкурса. Результирующая оценка и отбор дипломированных работ проводится с присуждением 1-го, 2-го и 3-го места при полном единогласном решении жюри Конкурса на основании средней оценки.

4.2. В каждой номинации присуждается 1 диплом первой степени, 2 диплома второй степени и 3 диплома третьей степени. Один проект награждается главным призом – «Гран-При».

4.3. Оргкомитет и жюри Конкурса вправе объявить дополнительные номинации с учетом тематики присланных работ, а также заменить заявленную в проекте номинацию.

4.4. Протокол Конкурса размещается в сборнике трудов XXXVI Международной конференции «Современные информационные технологии в образовании, науке и промышленности» (февраль 2027г.).

Председатель оргкомитета,  
президент РО ИТП МАИ, к.т.н., доцент

Заместитель председателя оргкомитета,  
ученый секретарь РО ИТП МАИ,  
к.э.н., доцент, Dr.Sc.(Tech),



Пирязева Т.В.

Веретехина С.В.